

กติกาโครงการประกวดการแสดงละครวิทยาศาสตร์ ประจำปี ๒๕๖๓
(Thailand Science Drama Competition 2024)

๑. แนวทางการประกวด

๑.๑ หัวข้อการแสดง “Global Sustainability: Nations in Action”

Global Sustainability: Nations in Action หรือ ความพยายามของประเทศไทยที่จะจัดการด้านสิ่งแวดล้อมและสังคมสู่ความยั่งยืนระดับโลก โดยแสดงให้เห็นถึงปัญหาที่เกิดขึ้นในประเทศไทย วิธีการป้องกันและแก้ปัญหาของภาคประชาชนหรือรัฐบาลผ่านการนำวิทยาศาสตร์เข้ามาประยุกต์ ตัวอย่างหัวข้อที่เกี่ยวข้องเช่น

- เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) มิติด้านสิ่งแวดล้อม (Planet) ซึ่งครอบคลุมเป้าหมายที่ ๖, ๑๒, ๑๓, ๑๔ และ ๑๕ หาข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ [คลิก](#) หรือหากต้องการให้เห็นเป็นรูปธรรมมากขึ้นสามารถเข้าไปดูเป้าหมายหรือตัวชี้วัดได้ที่ [คลิก](#)
- ประเทศไทยกับการพัฒนาที่ยั่งยืน [คลิก](#)
- ยุทธศาสตร์ชาติ กับ SDGs [คลิก](#)
- Case Study การดำเนินการบนพื้นฐานของ SDGs [คลิก](#)

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS



- Net Zero 2050
- หัวข้ออื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

๑.๒ หลักการวิทยาศาสตร์ที่อยู่ในเค้าโครงเรื่อง ดนตรีประกอบ ต้องมีแหล่งที่มาและสามารถอ้างอิงได้

๑.๓ เนื้อหาสาระวิทยาศาสตร์ต้องรวมอยู่ในบทละครและการแสดง

๑.๔ ผลงานการประกวดการแสดงละครวิทยาศาสตร์ ประจำปี ๒๕๖๖

- [ประเภทประถมศึกษา และภาพยนตร์สั้น](#)
- [ประเภทมัธยมศึกษา](#)

๒. คุณสมบัติและเงื่อนไขการสมัคร

๒.๑ ละครวิทยาศาสตร์ในรูปแบบละครเวที แบ่งเป็น ๒ ประเภท

- ประเภท ประถมศึกษา (Junior Category)
 - นักแสดงมีอายุไม่เกิน ๑๒ ปี (ผู้ที่เกิดตั้งแต่วันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ เป็นต้นไป) ยกเว้นครูที่ปรึกษาหรือผู้ควบคุมทีม และผู้ทำงานเบื้องหลัง
- ประเภท บุคคลทั่วไป (Open Category)
 - ไม่จำกัดอายุ แต่ต้องมีนักแสดงอย่างน้อย ๑ คน ที่อายุมากกว่า ๑๒ ปี

๒.๒ ละครวิทยาศาสตร์ในรูปแบบภาพยนตร์สั้น

- ประเภท ภาพยนตร์สั้น (Short Film Category)
 - นักแสดง ผู้ตัดต่อวิดีโอ ผู้บันทึกวิดีโอ ผู้กำกับ นักเขียนบท และผู้ที่เกี่ยวข้องในการจัดทำภาพยนตร์สั้นต้องเป็นนักเรียนหรือนักศึกษา เท่านั้น โดยผู้เชี่ยวชาญสามารถให้คำแนะนำได้

๒.๓ เงื่อนไขการสมัคร

- สมาชิกในทีมทั้งหมดไม่เกิน ๑๕ คน
 - ประเภทประถมศึกษาและบุคคลทั่วไป ประกอบด้วยนักแสดง คุณครู หรือผู้ดูแลทีม ผู้ทำงานเบื้องหลัง เท่านั้น
 - ประเภทภาพยนตร์สั้น ประกอบไปด้วยนักแสดง คุณครู หรือผู้ดูแลทีม ผู้ทำงานเบื้องหลัง เช่น ผู้ตัดต่อวิดีโอ ผู้บันทึกวิดีโอ ผู้กำกับ นักเขียนบท ฯลฯ
 - ผู้ทำงานเบื้องหลังสามารถช่วยเตรียมอุปกรณ์ประกอบฉาก ควบคุมเบื้องหลัง หรือช่วยนักแสดงได้ แต่ไม่สามารถเข้าร่วมการแสดงได้
 - คุณครู หรือผู้ดูแลทีมสามารถช่วยเหลือทีมได้เช่นเดียวกับผู้ทำงานเบื้องหลัง
- แต่ละหน่วยงาน หรือ สถาบันสามารถส่งทีมเข้าประกวดได้ทั้ง ๓ ประเภท ไม่จำกัดจำนวนทีม
- ในกรณีที่หน่วยงาน หรือสถาบันส่งประกวดมากกว่า ๑ ทีม ในประเภทเดียวกัน สมาชิกของทีมจะต้องไม่ซ้ำกัน แต่สามารถลงประกวดในประเภทอื่นได้ เช่น โรงเรียนส่งทีมเข้าประกวดในประเภทประถมศึกษา จำนวน ๒ ทีม ได้แก่ ทีม X และ ทีม Y หากผู้แสดง A ลงประกวดในทีม X จะไม่สามารถลงประกวดในทีม Y ได้ แต่สามารถลงประกวดประเภทบุคคลทั่วไป หรือภาพยนตร์สั้นได้
- ในกรณีที่หน่วยงาน หรือสถาบันส่งประกวดมากกว่า ๑ ทีม ไม่สามารถใช้เนื้อเรื่องเดียวกันได้
- ครูที่ปรึกษา หรือผู้ควบคุมทีม สามารถควบคุมและดูแลทีมมากกว่า ๑ ทีม จากหน่วยงาน หรือสถาบันเดียวกันได้
- การศึกษาทางเลือก เช่น Home School สามารถสมัครได้

๓. ขั้นตอนการสมัครและส่งผลงาน

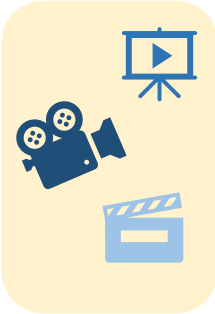


๑. สมัครเข้าร่วมโครงการ

(เปิดรับสมัคร ๔ ธ.ค. ๖๖ – ๒๙ ม.ค. ๖๗)

- ชื่อโรงเรียน/สถาบัน (Home School สามารถสมัครได้)
- ข้อมูลผู้ประสานงาน

* กรุณาสมัครก่อนส่งผลงาน



๒. ส่งวิดีโอการแสดง พร้อมบทละคร

(ส่งผลงาน ๔ ธ.ค. ๖๖ – ๒๙ ม.ค. ๖๗)

- ชื่อโรงเรียน/สถาบัน
- ชื่อทีม + ชื่อการแสดง
- ข้อมูลผู้ประสานงาน
- รายชื่อสมาชิก
- เรื่อยย่อของบทละคร ความยาวไม่เกิน 1 หน้ากระดาษ A4 (ฉบับภาษาอังกฤษ) รูปแบบตัวอักษร (ฟอนต์) TH Sarabun PSK ขนาด ๑๖ พอยต์
- ลิงก์วิดีโอการแสดงเริ่มต้นที่ ๐ วินาที แต่ไม่เกิน ๗ นาที



๓. รอบคัดเลือก

(ประกาศผลรอบคัดเลือก ๒๓ ก.พ. ๖๗)

- คณะกรรมการพิจารณาผลงานและคัดเลือกประเภทละ ๕ ทีม เข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ



๔. การอบรมพัฒนาทักษะการแสดง

(เข้าร่วมการอบรม ๑๘-๒๐ มี.ค. ๖๗)

- ๕ ทีมที่ผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศจากประเภทประถมศึกษา และประเภทบุคคลทั่วไป เข้าร่วมอบรมพัฒนาทักษะการแสดง โดยวิทยากรจากสาขาวิชาการละครคอน คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์



๕. รอบชิงชนะเลิศ

(แข่งขันรอบชิงชนะเลิศ ๒๗-๒๘ เม.ย. ๖๗)

- ทุกทีมจากทุกประเภทการประกวด ที่ผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ ทำการประกวดระยะเวลา ๕ - ๗ นาที
- ทีมที่ได้รับรางวัลชนะเลิศจากทั้ง ๓ ประเภท เป็นตัวแทนประเทศไทยเข้าร่วมการประกวดการแสดงละครวิทยาศาสตร์ระดับนานาชาติ ประจำปี ๒๕๖๗

๓.๑ สมัครเข้าร่วมการประกวด

สมัครผ่าน Google Form ได้ที่ <https://forms.gle/7oHM2ObNZpNX3qEu5> หรือ QR Code



QR Code

สมัครเข้าร่วมการประกวด

เปิดรับสมัคร วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ – ๒๙ มกราคม ๒๕๖๗

๓.๒ ส่งวิดีโอการแสดง พร้อมบทละคร

ส่งลิงก์คลิปวิดีโอ (ระยะเวลาไม่เกิน ๗.๐๐ นาที) ในรูปแบบลิงก์ YouTube ให้บันทึกหรือเผยแพร่แบบ “ไม่เป็นสาธารณะ” ในช่วงการประกวด พร้อมแนบเอกสารดังต่อไปนี้ (รูปแบบ PDF)

(๑) เรื่องย่อของบทละครไม่เกิน 1 หน้ากระดาษ (ฉบับภาษาอังกฤษ) รูปแบบตัวอักษร (ฟอนต์)

TH Sarabun PSK ขนาด ๑๖ พอยต์

(๒) หลักการทางวิทยาศาสตร์หรือความรู้ทางวิทยาศาสตร์ที่ใช้ในการแสดง

(๓) แหล่งข้อมูลอ้างอิงที่ใช้ในการแสดง เช่น ข้อมูลทางวิชาการ เพลงประกอบการแสดง เป็นต้น

ส่งผ่านทาง Google Form ได้ที่ <https://forms.gle/uBcLgU31WQ28GGSQ7> หรือทาง QR Code



QR Code

ส่งลิงก์วิดีโอการแสดง พร้อมเรื่องย่อของบทละคร

ส่งผลงานได้ตั้งแต่ วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ – ๒๙ มกราคม ๒๕๖๗

กติกาการผลิตคลิปวิดีโอ

๑. เงื่อนไขคลิปวิดีโอแต่ละประเภท

- **ประเภทประถมศึกษา และประเภทบุคคลทั่วไป**

เป็นการแสดงในรูปแบบละครเวที คลิปวิดีโอการแสดงต้องไม่มีการตัดต่อใด ๆ ไม่เปลี่ยนมุมกล้อง และไม่มีการซูมเข้า-ออก

- **ประเภทภาพยนตร์สั้น**

มีการให้คะแนนเทคนิคการตัดต่อ ดังนั้นสามารถตัดต่อคลิปวิดีโอได้ และต้องมีคำบรรยายภาษาอังกฤษประกอบ (English Subtitle) ตลอดทั้งคลิป

๒. ใช้ภาษาอังกฤษในการแสดงเท่านั้น

๓. โปรดระบุชื่อทีม โรงเรียน/หน่วยงาน และประเภทการประกวดให้ชัดเจนในวิดีโอและชื่อไฟล์ที่ส่ง

๔. ผู้เข้าประกวดต้องมั่นใจว่า การบันทึกทั้งภาพและเสียงนั้นคมชัด เพื่อให้กรรมการเข้าใจเนื้อหา เข้าถึงบทบาทตัวละคร และสามารถตัดสินได้ง่าย

๕. ส่งผลงานได้ตั้งแต่ วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ – ๒๙ มกราคม ๒๕๖๗

๓.๓ รอบคัดเลือก

- คณะกรรมการคัดเลือกประเภทละ ๕ ทีม เข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ

- ประกาศผลรอบชิงชนะเลิศ วันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗

เกณฑ์การตัดสินคลิปวิดีโอ

คณะกรรมการพิจารณาจากคะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

๑. ประเภทประถมศึกษา และประเภทบุคคลทั่วไป

- | | |
|-----------------------|----------|
| • สาระวิทยาศาสตร์ | ๒๐ คะแนน |
| • ความสามารถในการแสดง | ๒๐ คะแนน |
| • ภาพรวมของการนำเสนอ | ๓๐ คะแนน |
| • ความคิดสร้างสรรค์ | ๓๐ คะแนน |

๒. ประเภทภาพยนตร์สั้น

- | | |
|------------------------------------|----------|
| • สาระวิทยาศาสตร์ | ๒๐ คะแนน |
| • ความสามารถในการแสดง | ๒๐ คะแนน |
| • เทคนิคการถ่ายทำและตัดต่อภาพยนตร์ | ๓๐ คะแนน |
| • ความคิดสร้างสรรค์ | ๓๐ คะแนน |

๓.๔ การอบรมพัฒนาทักษะการแสดง

ทีมที่ผ่านเข้าสู่อันดับชิงชนะเลิศ ประเภทละ ๕ ทีม (เฉพาะการประกวดรูปแบบละครเวที ประเภทประถมศึกษาและบุคคลทั่วไปเท่านั้น) เข้าร่วมการอบรมพัฒนาทักษะการแสดง โดยวิทยากร จากสาขาวิชาการละคร คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (กำหนดการและสถานที่ จะแจ้งรายละเอียดให้ทราบภายหลัง)

๓.๕ รอบชิงชนะเลิศ

๓.๕.๑ ระยะเวลาในการประกวดทุกประเภท ๕ - ๗ นาที

- แสดงเกินเวลาหรือน้อยกว่าเวลา ไม่เกิน ๑ นาที หัก ๑ คะแนน
- แสดงเกินเวลาหรือน้อยกว่าเวลา ตั้งแต่ ๑.๐๑ นาทีเป็นต้นไป หัก ๒ คะแนน

๓.๕.๒ ประเภทประถมศึกษา และประเภทบุคคลทั่วไป

ทีมที่เข้ารอบชิงชนะเลิศประเภทละ ๕ ทีม เข้าร่วมการประกวดรอบชิงชนะเลิศ โดยทำการ แสดงสดในรูปแบบละครเวที ใน วันที่ ๒๗ - ๒๘ เมษายน ๒๕๖๗ กำหนดการและสถานที่ จะแจ้งรายละเอียดให้ทราบภายหลัง

๓.๕.๓ ประเภทภาพยนตร์สั้น

ทีมที่เข้ารอบชิงชนะเลิศสามารถปรับแก้ผลงานได้ตั้งแต่วันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ - ๓ เมษายน ๒๕๖๗ ส่งผลงานที่ปรับแก้แล้วผ่านทาง Google Form ได้ที่

<https://forms.gle/DSPFmpq9fs7QPViZ6> หรือทาง QR Code



QR Code

ปรับแก้ผลงาน เฉพาะประเภทภาพยนตร์สั้น

ประกาศผลประเภทภาพยนตร์สั้นรอบชิงชนะเลิศภายใน วันที่ ๓ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ผ่านทางเว็บไซต์ <https://www.nsm.or.th/nsm/th/node/54544>

๓.๖ การประกวดระดับนานาชาติ

ทีมที่ได้รับรางวัลชนะเลิศจากทั้ง ๓ ประเภท เป็นตัวแทนประเทศไทยเข้าร่วมการประกวดการแสดงละครวิทยาศาสตร์ระดับนานาชาติ ประจำปี ๒๕๖๗ (International Science Drama Competition 2024) โดยรูปแบบการประกวด กำหนดการและสถานที่ จะแจ้งรายละเอียดให้ทราบภายหลัง

เกณฑ์การตัดสินรอบชิงชนะเลิศ

คณะกรรมการพิจารณาจากคะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

๑. ประเภทประถมศึกษา และประเภทบุคคลทั่วไป

- | | |
|-----------------------|----------|
| • สารวิทยาาสตร์ | ๒๐ คะแนน |
| • ความสามารถในการแสดง | ๒๐ คะแนน |
| • ภาพรวมของการนำเสนอ | ๓๐ คะแนน |
| • ความคิดสร้างสรรค์ | ๓๐ คะแนน |

๒. ประเภทภาพยนตร์สั้น

- | | |
|------------------------------------|----------|
| • สารวิทยาาสตร์ | ๒๐ คะแนน |
| • ความสามารถในการแสดง | ๒๐ คะแนน |
| • เทคนิคการถ่ายทำและตัดต่อภาพยนตร์ | ๓๐ คะแนน |
| • ความคิดสร้างสรรค์ | ๓๐ คะแนน |

๔. รางวัล ทุนการศึกษา และการสนับสนุน

รางวัลสำหรับผู้เข้าร่วมประกวด แต่ละประเภท

- | | | | |
|--------------------------------------|-------------|------------|--------------------|
| • รางวัลชนะเลิศอันดับ ๑ | ทุนการศึกษา | ๑๕,๐๐๐ บาท | โล่ และเกียรติบัตร |
| • รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ | ทุนการศึกษา | ๑๐,๐๐๐ บาท | และเกียรติบัตร |
| • รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | ทุนการศึกษา | ๗,๐๐๐ บาท | และเกียรติบัตร |
| • รางวัลนักแสดงยอดเยี่ยม | ทุนการศึกษา | ๒,๐๐๐ บาท | และเกียรติบัตร |
| • เกียรติบัตรสำหรับผู้เข้าร่วมประกวด | | | |

หมายเหตุ: ทั้งนี้รูปแบบและของรางวัล อาจปรับเปลี่ยนตามความเหมาะสม

หากมีข้อสอบถามเพิ่มเติม สามารถติดต่อได้ที่

นางสาวอภิญา เพ็ชรไทย
โทร. ๐๒ ๕๗๗ ๙๙๙๙ ต่อ ๑๗๔๕
อีเมล apichaya.p@nsm.or.th

นางสาวสมภารณ์ ไทยนอ
โทร. ๐๒ ๕๗๗ ๙๙๙๙ ต่อ ๑๗๔๓
๐๖ ๑๓๓๔ ๘๐๐๐
อีเมล asamapohn.t@nsm.or.th

นางสาวพิงค์พะเยา เกียรติสินมานนท์
โทร. ๐๒ ๕๗๗ ๙๙๙๙ ต่อ ๑๗๔๓
๐๖ ๑๓๓๔ ๘๐๐๐
อีเมล pingpayao.k@nsm.or.th