

ขอบเขตการจ้าง
งานออกแบบนิทรรศการ Logical
พิพิธภัณฑ์เทคโนโลยีสารสนเทศ
องค์การพิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ

๑. คำนำ

พิพิธภัณฑ์เทคโนโลยีสารสนเทศ องค์การพิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ (อพวช.) มีความประสงค์จะดำเนินงานว่าจ้างออกแบบนิทรรศการชุด Logical ภายในพื้นที่นิทรรศการอาคารพิพิธภัณฑ์เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อจัดวางแนวทางและเทคนิคการนำเสนอให้มีเนื้อหาสาระที่ครบถ้วนต่อการสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ของผู้เข้าชมนิทรรศการในเรื่องดังกล่าว มีการจัดแสดงที่น่าสนใจและสื่อความหมายได้ดี

ทั้งนี้ เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายของคณิตศาสตร์ ตรรกศาสตร์ และกระบวนการคิดอย่างมีเหตุผล เสริมสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ของประชาชนและเยาวชน ให้เชื่อมต่อแนวคิดจากสิ่งที่พบเจอในชีวิตประจำวันกับทฤษฎีทางคณิตศาสตร์และตรรกศาสตร์ เพื่อให้เกิดแรงบันดาลใจในการนำความรู้ไปพัฒนาต่อยอด เกิดเป็นนวัตกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อประเทศชาติ การออกแบบนิทรรศการชุดดังกล่าวนี้จะต้องมีการออกแบบให้มีความสะดวกในการเคลื่อนย้าย เพื่อสามารถนำไปจัดแสดงนิทรรศการนอกสถานที่ได้

๒. ข้อมูลเบื้องต้นของโครงการ

๒.๑ ชื่อโครงการ : นิทรรศการ Logical

พื้นที่ประมาณ ๕๐๐ ตารางเมตร

สถานที่จัดสร้าง : ในพื้นที่นิทรรศการชั่วคราว อาคารพิพิธภัณฑ์เทคโนโลยีสารสนเทศ
องค์การพิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ ต.คลองห้า อ.คลองหลวง จ.ปทุมธานี

๒.๒ หน้าที่ใช้สอยหลัก : เป็นนิทรรศการหลักที่นำเสนอเนื้อหาสาระที่เกี่ยวกับเรื่อง Logical โดยมีรูปแบบการจัดแสดงที่เหมาะสมกับเยาวชนและประชาชนทั่วไป

๒.๓ ขอบเขตสาระการจัดแสดง : แบ่งขอบเขตเป็น ดังนี้

๒.๓.๑ : คณิตศาสตร์ทั่วไป

- คณิตศาสตร์คืออะไร และเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันของเราอย่างไร
- ประโยชน์ของคณิตศาสตร์ในการพัฒนานวัตกรรม

๒.๓.๒ : เลขาคณิต ปริมาตร และลวดลาย

- รูปร่าง รูปทรง เลขาคณิต



- ค่าของตัวแปรต่างๆ ทางเลขาคณิตที่ใช้ในการคำนวณทางคณิตศาสตร์
- การประยุกต์ใช้งานเลขาคณิต ปริมาตร และลวดลาย ในรูปแบบต่างๆ
- นวัตกรรมและโครงสร้างที่ได้รับแรงบันดาลใจมาจากเลขาคณิต

๒.๓.๓ : ความน่าจะเป็น

- ความน่าจะเป็นคืออะไร และเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันของเราอย่างไร
- การประยุกต์ใช้ความน่าจะเป็นในชีวิตประจำวัน

๒.๓.๔ : ตรรกศาสตร์และอัลกอริทึม

- ตรรกศาสตร์และอัลกอริทึมคืออะไร และเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันของเราอย่างไร
- ตรรกศาสตร์และอัลกอริทึมในรูปแบบต่างๆ
- การประยุกต์ใช้ตรรกศาสตร์และอัลกอริทึม
- ความเกี่ยวเนื่องกันระหว่างตรรกศาสตร์ อัลกอริทึม และคอมพิวเตอร์

๒.๓.๕ : เลขฐานสอง

- ความเกี่ยวเนื่องระหว่างเลขฐานสองและระบบคอมพิวเตอร์

๒.๓.๖ : คอมพิวเตอร์

๒.๓.๗ : เกมปริศนา (PUZZLE GAME) ทางคณิตศาสตร์และตรรกศาสตร์

๒.๔ ขอบเขตขนาด และพื้นที่ใช้สอย : ประมาณ ๕๐๐ ตารางเมตร

๒.๕ งบประมาณค่าก่อสร้าง : วงเงินค่าก่อสร้าง ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ บาท

๒.๖ งบประมาณค่าออกแบบ : ค่าออกแบบ ๖๐๐,๐๐๐ บาท

๓. ข้อกำหนดในการว่าจ้าง

ผู้เสนอราคาที่ได้รับการคัดเลือกจากผู้ว่าจ้างให้เป็นผู้รับจ้างในโครงการนี้ จะต้องดำเนินงานอย่างน้อยดังต่อไปนี้

๓.๑ ดำเนินการออกแบบนิทรรศการ Logical รวมถึงดำเนินการตามรายละเอียดที่จะกล่าวถึงในข้อ ๔

โดยบุคลากรที่จัดหาในการนี้ จะต้องมีความรู้ ความรู้ ความสามารถในวิชาชีพ และมีจำนวนพอเพียงที่จะปฏิบัติงาน ให้แล้วเสร็จตามกำหนดไว้ในสัญญาจ้าง บุคลากรด้านต่าง ๆ ของผู้รับจ้างจะต้องใช้ความรู้ ความสามารถในด้านการออกแบบนิทรรศการอย่างดียิ่ง ทั้งนี้เพื่อให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของผู้ว่าจ้างเป็นสำคัญ

๓.๒ ควบคุมการปฏิบัติงานของบุคลากรเพื่อให้บรรลุจุดประสงค์ของผู้ว่าจ้าง โดยผู้รับจ้างจะต้องให้ความสำคัญในเรื่องต่อไปนี้

๓.๒.๑ คุณภาพและคุณค่าของงานออกแบบนิทรรศการ Logical รวมทั้งการตกแต่งบรรยากาศ และ



อุปกรณ์ที่ใช้จัดแสดงนิทรรศการ เช่น ระบบ interactive หรืออื่นใด โดยให้เป็นไปตาม
มาตรฐานสากลการจัดแสดงนิทรรศการ ทั้งนี้ให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ คงทน แข็งแรง ปลอดภัย
สวยงามทันสมัย โดยเน้นการให้บริการทั้งความรู้ ความสนุกสนานและ ความประทับใจ ทั้งนี้ให้เป็นไป
ตามวัตถุประสงค์ของผู้ว่าจ้าง (อพพช.) เป็นสำคัญ

๓.๒.๒ ระยะเวลาดำเนินงานตามสัญญาจ้าง

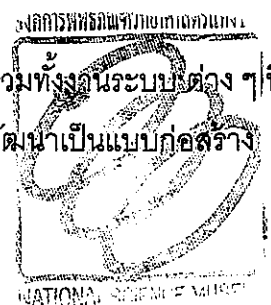
๓.๒.๓ งบประมาณค่าก่อสร้าง

๓.๒.๔ การจัดทำราคากลางที่ถูกต้องเหมาะสมภายใต้หลักเกณฑ์ที่กำหนดใช้สำหรับหน่วยงาน
ภาครัฐทั่วไป

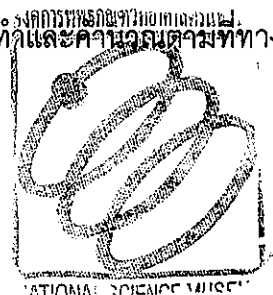
๓.๒.๕ คุณภาพความถูกต้อง และครบถ้วนของแบบรายการรวมทั้งรายละเอียดประกอบแบบ เพื่อ
ขจัดความขัดแย้งหรือปัญหาที่จะเกิดขึ้นในขั้นตอนการจัดสร้างนิทรรศการ Logical

๔. ขอบเขตของงาน

- ๔.๑ การออกแบบนิทรรศการฯ ในขั้นตอนการทำงานให้ผู้รับจ้างทำการศึกษาพื้นที่ที่จะจัดแสดงนิทรรศการ
ดังกล่าวว่าจะประยุกต์ใช้หรือปรับปรุงสถานที่จัดแสดงอย่างไรบ้าง รวมถึงให้คำนึงถึงการออกแบบชุด
นิทรรศการดังกล่าวนี้ จะต้องมีการออกแบบให้มีความสะดวกในการเคลื่อนย้าย เพื่อสามารถนำไปจัด
แสดงนิทรรศการนอกสถานที่ได้ หลังจากได้ข้อสรุปจึงจะทำการออกแบบ และจัดทำแบบร่างขั้นต้น
(PRELIMINARY DESIGN) และดำเนินการขั้นปรับปรุงแบบร่าง (DESIGN DEVELOPMENT) และ
ออกแบบรายละเอียด (DETAIL DESIGN) รวมทั้งการพิจารณาเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ จนสามารถ
นำไปใช้เป็นแบบก่อสร้างนิทรรศการได้
- ๔.๒ การออกแบบนิทรรศการ Logical ผู้ออกแบบจะต้องจัดทำ Story Line เนื้อหาคำบรรยาย สำหรับแผ่น
ป้ายข้อมูลที่จะนำเสนอ รวมถึง Story board ของมัลติมีเดีย โดยมีที่ปรึกษาซึ่งเป็นผู้มีความรู้
ความสามารถในเรื่องนิทรรศการดังกล่าวเป็นผู้ร่วมดำเนินงาน ทั้งนี้ต้องให้ผู้ว่าจ้างตรวจดูเนื้อหาความ
ถูกต้องด้วย
- ๔.๓ การออกแบบนิทรรศการ Logical นี้ ให้ใช้พื้นที่จัดแสดงบริเวณนิทรรศการชั่วคราว ให้เกิดประโยชน์
และประสิทธิภาพสูงสุด โดยผู้รับจ้างจะต้องแสดงแนวความคิด และดำเนินงานตามลำดับขั้นตอนใน
ข้อ ๔.๑ จนเป็นแบบก่อสร้างนิทรรศการ
- ๔.๔ การออกแบบงานโครงสร้าง และการตกแต่งบรรยากาศของนิทรรศการฯ รวมทั้งฉนวนระบบต่าง ๆ ที่
ผู้รับจ้างจะต้องแสดงแนวความคิดในการเลือกใช้ วิเคราะห์และปรับปรุงพัฒนาเป็นแบบก่อสร้าง
- ๔.๕ ทำการออกแบบงาน ซึ่งประกอบด้วย



- ๔.๕.๑ ออกแบบชิ้นงาน Interactive ตามหัวข้อ ๒.๓ จำนวนไม่น้อยกว่า 25 ชิ้นงาน
- ๔.๕.๒ งานออกแบบโต๊ะจัดแสดงชิ้นงาน ให้สามารถจัดเก็บชิ้นงานและเคลื่อนย้ายได้สะดวก
- ๔.๕.๓ งานออกแบบป้าย กราฟิกประกอบชิ้นงาน
- ๔.๕.๔ ออกแบบ คู่มือทางเข้านิทรรศการ พร้อมป้ายชี้อนิทรรศการ
- ๔.๕.๕ ออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์สำหรับประชาสัมพันธ์นิทรรศการ
- ๔.๖ ทำการเขียนแบบก่อสร้างของงานออกแบบ ทั้งด้านสถาปัตยกรรมและด้านวิศวกรรมทุกสาขา โดยมาตรฐานการเขียนแบบให้เป็นไปตามข้อกำหนดดังนี้
- ๔.๖.๑ ขนาดของแบบ (DRAWING SHEET SIZE) ให้กำหนดขนาดของแบบที่เหมาะสม และให้ถือขนาดที่กำหนดเป็นขนาดมาตรฐานของแบบทุกแผ่นและ/หรือทุกชุด
- ๔.๖.๒ ข้อความ (TEXT) หรือตัวอักษรที่ใช้อธิบายเพื่อสื่อความหมายในแบบ ให้ใช้ภาษาไทยเป็นหลัก ข้อความหรือสัญลักษณ์ที่เป็นภาษาอังกฤษให้ใช้เฉพาะเท่าที่จำเป็น การเขียนข้อความหรืออักษรให้เป็นไปตามมาตรฐานสากล ทั้งนี้ จะต้องเน้นความเป็นระเบียบเรียบร้อย และความชัดเจนของแบบเป็นสำคัญ
- ๔.๖.๓ ให้ใช้ระบบเมตริก (METRIC SYSTEM) ในการบอกขนาด ระยะ น้ำหนัก ฯลฯ กรณีจำเป็นต้องใช้ระบบอังกฤษ (BRITISH SYSTEM) จะต้องกำกับค่าที่เป็นระบบเมตริกไว้ในวงเล็บทุกแห่ง
- ๔.๖.๔ การออกแบบหัวกระดาษเขียนแบบ (TITLE BLOCK) ต้องให้เป็นไปตามมาตรฐาน กำหนดและต้องมีคำว่า "องค์การพิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ" และโลโก้ อพวช.
- ๔.๗ จัดทำรายการรายละเอียด (TECHNICAL SPECIFICATION) ประกอบแบบก่อสร้างของงาน ๔.๑ - ๔.๕ โดยผู้รับจ้างจะต้องจัดส่ง PRELIMINARY หรือ OUTLINE SPECIFICATION ให้ผู้ว่าจ้างเห็นชอบ ก่อนดำเนินการในรายละเอียดต่อไป
- ๔.๘ จัดทำประมาณราคากลางของนิทรรศการ Logical โดยการดำเนินงานดังกล่าวจะอยู่ในรูปแบบของ BILL OF QUANTITY (BOQ) ในการถอดวัสดุหรือการนับปริมาณวัสดุให้คำนึงถึงการจัดกลุ่มข้อมูลของงานแต่ละประเภท (งานโครงสร้าง งานตกแต่งภายใน งานระบบที่เกี่ยวข้อง เช่น งานวิศวกรรมไฟฟ้าและแสงสว่าง งานมัลติมีเดีย งานด้านความปลอดภัย เป็นต้น) ทั้งนี้เพื่อใช้ประโยชน์ของข้อมูลดังกล่าวในการแบ่งงวดเงินในสัญญาจ้างเหมาก่อสร้างของผู้ว่าจ้าง การจัดกลุ่มข้อมูลเพื่อประโยชน์ดังกล่าวข้างต้น ผู้รับจ้างและผู้ว่าจ้างจะได้ร่วมพิจารณากันในขณะปฏิบัติงาน
- ๔.๙ การจัดทำประมาณราคากลางให้ผู้รับจ้าง ถือหลักเกณฑ์วิธีการในการจัดทำและคำนวณตามทจททางราชการกำหนดไว้



- ๔.๑๐ จัดทำทัศนียภาพ (PERSPECTIVE) ของนิทรรศการ Logical อย่างน้อย ๑๐ ภาพ ขนาดภาพ ไม่น้อยกว่า A3 ทั้งนี้เพื่อสร้างความเข้าใจในการออกแบบ และสามารถนำไปใช้ประกอบการจัดสร้างนิทรรศการ Logical ในขั้นตอนการก่อสร้างได้
- ๔.๑๑ จัดเตรียมเอกสาร "เงื่อนไขและข้อกำหนด" (TERMS OF REFERENCE: TOR) เพื่อให้ผู้ว่าจ้างใช้ในการดำเนินการเปิดประมูลก่อสร้างนิทรรศการ Logical ต่อไป

๕. รายละเอียดของงานที่จ้าง

๕.๑ งานออกแบบทางด้านสถาปัตยกรรม

๕.๑.๑) ออกแบบนิทรรศการ Logical รวมการตกแต่งบรรยากาศ ทั้งนี้ให้บทวนศึกษาพื้นที่ที่จะจัดแสดงนิทรรศการดังกล่าว โดยทำการออกแบบให้สามารถใช้พื้นที่ได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด และเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของ อพวช.

๕.๑.๒) แนวความคิดในการออกแบบนิทรรศการ Logical

๕.๑.๒.๑ เพื่อจัดแสดงนิทรรศการที่น่าสนใจทันสมัย การสื่อความหมายที่สามารถเข้าใจเรียนรู้ ได้ง่าย และมีปฏิสัมพันธ์ได้ รวมทั้งได้เห็นถึงพื้นฐานการเรียนรู้ ความเชื่อมโยงของแนวเนื้อหาอย่างสอดคล้อง และชัดเจนตามที่ระบุใน ข้อ ๒.๒ และ ๒.๓

๕.๑.๒.๒ ลักษณะรูปแบบของนิทรรศการให้สอดคล้องกับพื้นที่จัดแสดงนิทรรศการประมาณ ๕๐๐ ตร.ม. โดยให้ผู้รับจ้างบทวน และศึกษาความเหมาะสมของพื้นที่ และนำเสนอ ให้คณะกรรมการฯ พิจารณาร่วมกันก่อนที่จะเริ่มดำเนินการออกแบบ

๕.๑.๒.๓ วัสดุสำหรับการก่อสร้างที่กำหนดใช้ ควรมีคุณลักษณะที่มีความเหมาะสมตามการใช้ งาน ดูแลบำรุงรักษาทำได้โดยง่าย มีความคงทนและเป็นไปตามมาตรฐานสากล

๕.๑.๒.๔ ออกแบบรายละเอียดองค์ประกอบของนิทรรศการอื่น ๆ เช่น ทิศทางการเดินชม นิทรรศการ เทคนิคการจัดแสดงที่น่าสนใจ ตื่นตาตื่นใจ และทันสมัย เป็นต้น

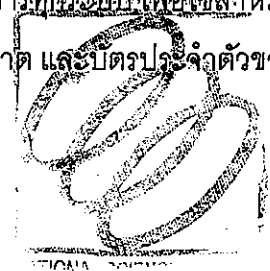
๕.๒ ออกแบบรายละเอียดงานวิศวกรรมระบบตามข้อ ๔.๕

๖. ผลงานของงานจ้าง (OUTPUTS)

ผลงานสุดท้ายของงานจ้างนี้ ที่ผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบให้ผู้ว่าจ้าง มีดังนี้

๖.๑ ต้นฉบับ (ORIGINAL) ของแบบก่อสร้าง (Construction Drawing) ขนาด A3 จำนวนแบบละ ๔ ชุด ประกอบด้วย แบบก่อสร้างนิทรรศการพร้อมงานระบบประกอบนิทรรศการที่พร้อมเพื่อใช้สำหรับการประมูลราคา พร้อมการเซ็นรับรองโดยผู้ออกแบบและวิศวกรที่มีใบอนุญาต และบัตรประจำตัวของผู้ประกอบอาชีพวิศวกรรมและสถาปัตย์กรรมควบคุม

๖.๒ สำเนาพิมพ์แบบก่อสร้างตามข้อ ๖.๑ ขนาด A3 จำนวนแบบละ ๓ ชุด



- ๖.๓ ต้นฉบับรายการรายละเอียด (SPECIFICATION) ประกอบแบบตามข้อ ๖.๑ จำนวนแบบละ ๔ ชุด พร้อม สำเนาจำนวน แบบละ ๓ ชุด
- ๖.๔ ประมาณราคากลาง และแบบฟอร์ม BLANK BOQ ตามข้อ ๖.๑ อย่างละ ๗ ชุด
- ๖.๕ รายการคำนวณ (CALCULATION SHEETS) ของงานด้านวิศวกรรมทุกสาขาของแบบ ตามข้อ ๖.๑ (ถ้ามี) แบบละ ๗ ชุด
- ๖.๖ ทศนิยมภาพ (PERSPECTIVE) จำนวนอย่างน้อย ๑๐ ภาพ ขนาด A3 จำนวน ๗ ชุด
- ๖.๗ แผ่น CD ประกอบด้วยข้อมูล File ดังนี้
- ๖.๗.๑ แบบก่อสร้างตามข้อ ๖.๑ (ใช้โปรแกรม Auto Cad ไม่ต่ำกว่า Version ๒๐๐๗)
 - ๖.๗.๒ ข้อมูล File ตามข้อ ๖.๓ – ๖.๕ (ใช้โปรแกรมไม่ต่ำกว่า Microsoft Office ๒๐๐๗)
 - ๖.๗.๓ File ทศนิยมภาพ ในข้อ ๖.๖ ตามจำนวนภาพกำหนด
- ๖.๘ สำเนาใบอนุญาต และบัตรประจำตัวของผู้ประกอบอาชีพวิศวกรรม และสถาปัตยกรรมควบคุม ที่เกี่ยวข้องกับงานออกแบบนี้ พร้อมลงลายมือชื่อรับรองสำเนาถูกต้อง

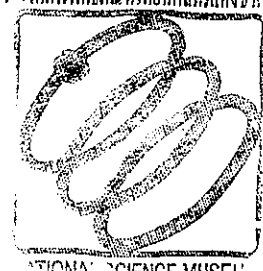
รายละเอียดงานและการเบิกจ่ายเงิน

งวดที่ ๑ เบิกจ่ายร้อยละ ๓๕ ของค่าจ้างทั้งสิ้น โดยผู้รับจ้างต้องทำงานแล้วเสร็จ ดังนี้

- จัดทำ Storyline ของนิทรรศการชุดนี้แล้วเสร็จ
- ออกแบบและจัดทำร่างขั้นต้น (PRELIMINARY DESIGN)

งวดที่ ๒ (งวดสุดท้าย) เบิกจ่ายร้อยละ ๖๕ ของค่าจ้างทั้งสิ้น โดยผู้รับจ้างต้องทำงานแล้วเสร็จดังนี้

- ออกแบบรายละเอียด (DETAIL DESIGN) ของนิทรรศการทั้งหมดประกอบไปด้วย
- งานโครงสร้างและการตกแต่งบรรยากาศนิทรรศการฯ รวมทั้งงานระบบต่างๆ
- แบบชิ้นงานที่จัดแสดง แบบจำลองที่มีเดียที่จัดแสดง
- แบบตัวอย่างกราฟฟิกพาเนล ที่ใช้ในงานนี้
- BILL OF QUANTITY (BOQ)
- แบบทศนิยมภาพ (PERSPECTIVE)
- เอกสาร "เงื่อนไขและข้อกำหนด" (TERM OF REFERENCE : TOR)



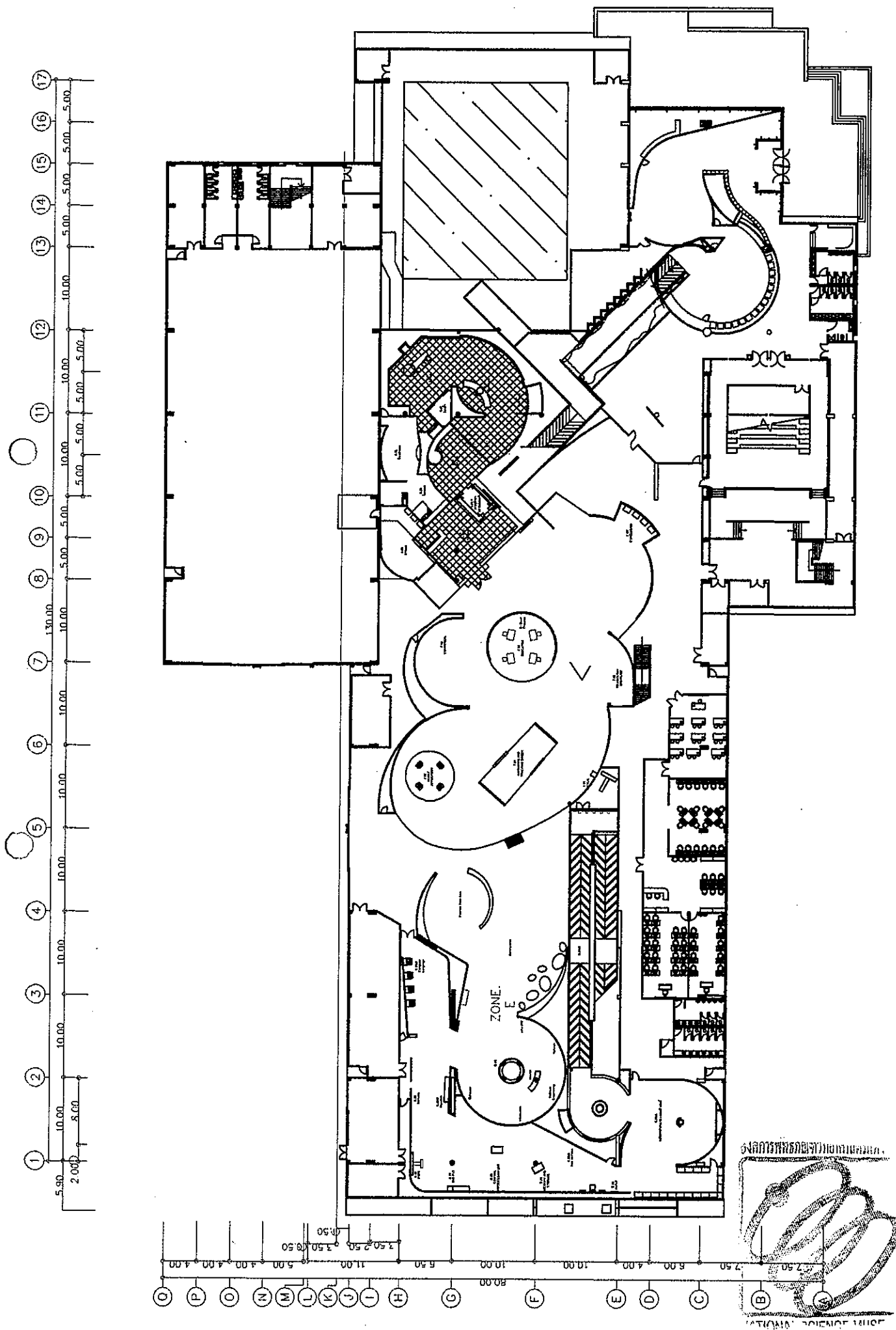
๗. เงื่อนไขประกอบการจ้าง

- ๗.๑ ระยะเวลาในการดำเนินการ ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินงานจ้างนี้ให้แล้วเสร็จภายใน ๑๕๐ วัน นับจากวันที่ ลงนามในสัญญาหรือข้อตกลงว่าจ้าง
- ๗.๒ การส่งมอบผลงานหรือเอกสารขอความเห็นชอบใด ๆ ให้ผู้รับจ้างส่งมอบต่อคณะกรรมการตรวจการจ้าง ของผู้ว่าจ้าง
- ๗.๓ การเบิกจ่ายเงินค่าจ้าง ผู้ว่าจ้างจะจ่ายค่าจ้างเป็นงวด ๆ เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานตามที่จะได้กำหนดไว้ในสัญญา (กำหนดภายหลัง) หนึ่ง ขอบเขตงานจ้างนี้ ให้ภาระหน้าที่ของผู้รับจ้างครอบคลุมถึงการให้ความร่วมมือในการชี้แจงเพิ่มเติมในวันดูสถานที่ และชี้แจงรายละเอียดเพิ่มเติมสำหรับงานจ้างก่อสร้างนิทรรศการด้วย
- ๗.๔ กรรมสิทธิ์ในแบบรูป และรายการรายละเอียด เป็นของผู้ว่าจ้างแต่เพียงผู้เดียว ผู้รับจ้างไม่สามารถนำไปใช้ได้โดยปราศจากการยินยอมของผู้ว่าจ้างเป็นลายลักษณ์อักษร
- ๗.๕ ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ในส่วนรับผิดชอบของผู้รับจ้าง เช่น ค่าล่วงเวลา ค่าพาหนะ เครื่องใช้สำนักงาน อุปกรณ์เครื่องเขียนในระหว่างปฏิบัติงาน ให้ถือว่ารวมอยู่ในค่าจ้างแล้ว
- ๗.๖ การประชุมเพื่อปรึกษาหารือระหว่างผู้ว่าจ้างและผู้รับจ้างในระหว่างการทำงานตามสัญญาจ้างให้ใช้ห้องประชุมของ องค์การพิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ เทคโนธานี ตำบลคลองห้า อำเภอคลองหลวง จังหวัดปทุมธานี หรือ สถานที่อื่นตามที่ผู้ว่าจ้างจะกำหนดผู้รับจ้างจะต้องส่งแผนการดำเนินงาน และบุคลากรหลักของผู้รับจ้าง ที่ผู้รับจ้างมอบหมายให้เป็น ผู้รับผิดชอบในงานด้านต่าง ๆ ให้ผู้ว่าจ้างภายใน ๑๕ วันนับตั้งแต่วันที่ผู้รับจ้างลงนามในสัญญาจ้าง
- ๗.๗ การจัดเตรียมแบบรูป และรายละเอียด ให้สอดคล้องกับแนวทางในการจัดแสดงนิทรรศการของผู้ว่าจ้าง และการเสนอของบประมาณจากสำนักงบประมาณ กระทรวงการคลัง
- ๗.๘ ผู้รับจ้างต้องรับประกันผลงานการออกแบบ ในขั้นตอนการก่อสร้างของงานทุกรายการ ว่าสามารถก่อสร้างได้ และเป็นไปโดยถูกต้องตามมาตรฐานทางวิชาการหรือวิศวกรรม กรณีการก่อสร้างไม่อาจดำเนินการได้ตามแบบรูป หรือรายละเอียดที่ได้กำหนดไว้อันเนื่องมาจากปัญหาความผิดพลาดทางด้านวิศวกรรมหรือความผิดพลาดของการออกแบบ ผู้รับจ้างจะต้องให้คำปรึกษาตลอดจนหาแนวทางการแก้ไขที่ถูกต้อง รวมทั้งจัดทำแบบรูปรายละเอียดการก่อสร้างในส่วนนั้น ๆ พร้อมทั้งรายละเอียดอื่นที่เกี่ยวข้องให้สามารถดำเนินการก่อสร้างได้ พร้อมส่งมอบรายละเอียดต่าง ๆ ที่แก้ไข เป็นผลงานสุดท้ายให้กับ อพวช. ใหม่ตามรายการงานที่กำหนดให้ต้องส่งมอบในงวดสุดท้าย โดยกำหนดให้เป็นเฉพาะรายการงานที่แก้ไข และที่เกี่ยวข้องกับการแก้ไขปัญหานั้น ๆ ให้ใหม่โดยไม่คิดมูลค่าเพิ่มแต่อย่างใด กรณี ผู้รับจ้างไม่ดำเนินการตามวรรคแรก ภายใน ๑๕ วัน หลังจากที่ได้รับแจ้งจาก อพวช. โดยไม่มีเหตุผลอันสมควรที่จะรับฟังได้ อพวช. จะพิจารณาว่า ผู้รับจ้างจงใจที่จะ



ละเลยการรับผิดชอบงานจ้างออกแบบตามมาตรฐานจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ และ อพวช. ทรงไว้ซึ่ง
สิทธิที่จะพิจารณาแจ้งรายชื่อของผู้รับจ้างเพื่อหน่วยงานที่เกี่ยวข้องพิจารณาและแจ้งรายชื่อผู้รับจ้าง
เป็นผู้ทำงานของทางราชการต่อไป





Information Technology Museum

Floor 1